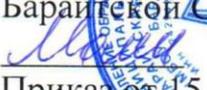


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
БАРАИТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБОУ Бараитской СОШ № 8
Протокол от 15.09.2021 г. № 147

УТВЕРЖДАЮ
И. о. директора МБОУ
Бараитской СОШ № 8
 О.А. Машинец
Приказ от 15.09.2021 г. № 143



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мастерок»

Художественная направленность

Базовый уровень

Возраст 11-17 лет

Срок реализации 1 год

Составитель:
педагог дополнительного
образования,
Дубовский Михаил Михайлович

Бараит
2021

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерок» (далее – Программа) разработана в соответствии нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №2 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Красноярского края, 2021 год. (Данные методические рекомендации не являются нормативным актом, но рекомендуются для использования руководителям, педагогическим работникам, специалистам образовательных организаций при разработке и оценке качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.08.2020).

Направленность Программы – художественная. Программа «Мастерок» направлена на обучение мастерству выжигания по дереву, техникам «Граттаж» и «Гравюра». Практические занятия по данной Программе способствуют развитию творческой активности, фантазии, воображения.

Новизна и актуальность

Новизна Программы. Программа «Мастерок» дополняет технологию трудового обучения в образовательном учреждении. Занимаясь по данной программе, у школьников происходит более глубокое формирование навыков изготовления изделий, расширение знаний, правил и приемов выполнения различных операций при условии большей самостоятельности.

Актуальность Программы определяется запросом со стороны детей и родителей на Программу декоративно-прикладного творчества, а также в удовлетворении запросов общества (развитии технически грамотного человека), в получении учащимися практических навыков и знаний в различных техниках: «Выжигание», «Гравюра», «Граттаж», в работе с природным материалом. **Приобретают навыки умения** изготавливать самостоятельно подарочные изделия; **умения** коллективно работать и создавать коллективные работы; заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства. По окончании программы учащиеся смогут самостоятельно изготовить понравившееся изделие, участвовать в конкурсах декоративно-прикладного искусства.

Отличительной особенностью программы «Мастерок» является чередование разнообразных видов деятельности: работа с природным материалом, знакомство и отработка таких техник, как «Граттаж»,

«Выжигание», «Гравюра». Данная **Программа** отличается тем, что учащиеся изготавливают своими руками различные поделки.

Адресат программы

Категория детей: дети старшего школьного возраста, дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие начальные навыки по декоративно-прикладному творчеству, желающие изготавливать творческие работы, мастерить своими руками. В Программе могут заниматься как мальчики, так и девочки.

Возраст детей: 11-17 лет.

Наполняемость групп: 1 группа по 6 человек, минимальное 5 максимальное 6.

Предполагаемый состав групп: разновозрастной.

Условия приема детей: система набора детей на обучение по Программе и на вакантные места осуществляется по результатам собеседования, учащиеся должны иметь начальные навыки работы с разными видами материалов и инструментов для декоративно-прикладного творчества.

Срок реализации программы и объем учебных часов: 1 год обучения: 70 часов, 2 раза в неделю по 1 часу.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия 45 мин.

1.2. Цели и задачи

Цель: Развить творческие способности школьников через воспитание трудолюбия, усидчивости; научить применять полученный опыт в работе с различными техниками: «Выжигание», «Гравюра», «Граттаж».

Задачи предметные:

- Познакомить с различными техниками: «Выжигание», «Гравюра», «Граттаж», работа с природным материалом (береста, древесина и кора деревьев, камни (бетон), коряги и т.д.).
- Научить применять полученные знания, умения, навыки на практике.

Метапредметные задачи:

- развивать устойчивый интерес детей к творческой деятельности;

Личностные:

- воспитывать интерес к выполняемой работе;
- воспитывать характер, усидчивость, выносливость и смекалку.

1.3. Содержание Программы

Учебный план

Таблица 1

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Краткое содержание программы. Расписание занятий. Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Знакомство с материалами, инструментами	2	1	1	Опрос Практическое задание
2	Техника работы с природным материалом.	20	4	16	Наблюдение Практическая работа Выставка
3	Техника работы «Граттаж»	24	2	22	Наблюдение Практическая работа Выставка
4	Ознакомление и освоение техники «Выжигание»	10	2	8	Наблюдение Практическая работа Выставка
5	Ознакомление и освоение техники «Гравюра»	5	2	3	Наблюдение Практическая работа Выставка
6	Промежуточная аттестация	2	-	2	Наблюдение Самостоятельная творческая работа Представление и защита работы

7	Итоговая аттестация	3	-	3	Наблюдение Самостоятельная творческая работа Выставка Защита работы
8	Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня	4	1	3	Выставка творческих работ
9	Итого часов:	70	12	57	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. (2ч.)

Теория (1ч.): Ознакомление с основными направлениями деятельности программы. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с основным материалом и оборудованием.

Практика (1ч.): пробные работы с различным декоративным материалом.

Формы контроля: опрос, практическое задание

Тема 2. Природный материал. Техника работы с материалами: береста, древесина и кора деревьев, камни (бетон), коряги. (20ч.)

Теория (4ч.): знакомство с материалами: береста, древесина и кора деревьев, камни (бетон), коряги. Знакомство с инструкцией, способами работы с перечисленными материалами. Отработка на практике освоенных способов работы с природным материалом для создания новых, более сложных конструкций. Анализ. Способы решения, подбор соответствующих материалов, определение последовательности выполнения работы. Знакомства с правилами изготовления работы. Оформление поделки.

Практика (16ч.): Технология изготовления поделки из природного материала: бересты, древесины и коры деревьев, камней (бетона), коряг. Подбор материала для изготовления поделки. Подготовка материала к работе. Склеивание деталей поделки из природного материала. Сборка поделки. Оформление поделки из природного материала: бересты, древесины и коры деревьев, камней (бетона), коряг .

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 3. Ознакомление и освоение техники «Граттаж» (24ч.)

Теория (2ч.): Что такое «гаттаж». Основные особенности техники граттаж. История возникновения техники граттаж. Граттаж - разновидность техники сграффито. Материалы и инструменты создания рисунка в технике граттаж. Правила работы с инструментами.

Практика (22ч.): Подборка материалов. Использование ромбовидного резака. Использование резака в виде ножа. Использование резака-зубила. Выполнение надрезов в форме «совка». Эффект точек. Создание линии с постепенным утолщением. Штрихи, выполненные с помощью ромбовидного резака. Надрезы, выполненные с помощью резака в виде ножа. Создание эффектов многочисленных линий. Чисто линейная работа. Влияние направления линии. Фактура, оживление и глубина. Технология выполнения граттажа.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 4. Ознакомление и освоение техники «Выжигание». (10ч.)

Теория (2ч.): Материалы и инструменты. Прибор для выжигания. Какой должна быть древесина для выжигания. Виды и техники выжигания по дереву (относительно изображений)

Практика (8ч.): Выбираем изображения. Как нанести изображение на заготовку. Подготавливаем рабочее место. Контурное выжигание. Силуэтное выжигание. Художественное выжигание. Финальная обработка. Краткий пошаговый (поэтапный) мастер-класс по выжиганию. Способы оформления готовых работ.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 5. Ознакомление и освоение техники «Гравюра». (5ч.)

Теория (2ч.): Гравюра. Виды и техники. Классификации. История. Виды гравюр. Выпуклая гравюра. Углубленная гравюра. Плоская гравюра. Цветная гравюра.

Практика (3ч.): выполнение практической работы по определенной тематике.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 6. Промежуточная аттестация. (2ч.)

Практика (2ч.): выполнение практической работы по пройденным тематикам.

Формы контроля: Наблюдение. Самостоятельная творческая работа. Представление и защита работы.

Тема 7. Итоговая аттестация. (3ч.)

Практика (3ч.): оформление работ.

Формы контроля: Наблюдение. Самостоятельная творческая работа. Выставка. Защита работы.

Тема 8. Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня (4ч.)

Теория (1ч.): Мониторинг конкурсов различного уровня для участия кружковцев.

Практика (3ч.): Регистрация и участие ребят в конкурсах, различных мероприятиях.

Формы контроля: выставка творческих работ

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- учащиеся познакомятся с различными видами выжигания, техникой «Гравюра» и «Граттаж», работой с природным материалом;
- научатся применять полученные знания, умения, навыки на практике.

Метапредметные:

- у учащихся разовьется устойчивый интерес к творческой деятельности;

Личностные:

- у учащихся разовьется интерес к выполняемой работе;
- воспитается характер, усидчивость, выносливость и смекалка.

Раздел № 1. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	1	15.09.2021	25.05.2022	35	70	70	2 раза в неделю по 1 часу	Промежуточная 10.12.2021- 15.01.2022 Итоговая 05.05.2022- 24.05.2022

2.2. Условия реализации Программы

Материально-технические условия:

- учебный кабинет площадью кабинета 46 м²;
- оборудование: ноутбук, экран, проектор, клеевой пистолет;
- расходный материал: бросовый материал, клей, клеевые стержни, фанера, картон.
- инструменты: электролобзик, выжигатель, клеевый пистолет, измерительный инструмент, дрель, рубанок.

Информационное обеспечение: учебно-методическая литература, инструкции по технике безопасности, образцы изделий, образец педагога, видео мастер-классы.

Кадровое обеспечение Программы: Программа реализуется педагогом дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности Дубовским Михаилом Михайловичем, первой квалификационной категории, имеющим опыт работы 6 лет. Образование:

- Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Сибирский институт непрерывного дополнительного образования», по

программе «Педагогическое образование. Учитель образовательной организации» 2016г;

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: карточки с заданиями, протокол промежуточной и итоговой аттестации, карта отслеживания результатов, журнал.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: опрос, практическая работа, выставка, самостоятельная творческая работа, выставка творческих работ, защита и представление творческих работ.

Оценочные материалы:

- **входной контроль** – проводится в начале года для оценки уровня образовательных возможностей детей в форме: опрос, практическое задание;
- **текущий контроль** проводится в течение года в форме: наблюдение, практическая работа, выставка, обсуждение;
- **промежуточный контроль** проводится в середине года в форме: наблюдение, самостоятельная творческая работа, представление защита работы;
- **итоговый контроль** проводится в конце года в форме: наблюдение, самостоятельная творческая работа, выставка, защита работы.

Уровни освоения содержания программы

Высокий уровень: ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средний уровень: ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания

Низкий уровень: ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

2.4. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса: очно.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный; **и воспитания:** метод примера, педагогическое требование, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, анализ результатов.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Формы организации учебного занятия: ознакомительное занятие, практическое занятие, комбинированное занятие.

Педагогические технологии: информационно-коммуникативная технология, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия: вводная часть, основная часть, заключительная часть.

Дидактические материалы: шаблоны, инструкции, книги, трафареты, схемы, выкройки, карточки с вопросами и заданиями, журналы по рукоделию, сценарии (реквизит, атрибутика), демонстрационный материал.

2.5. Список литературы

Литература для педагогов:

1. Стандарты второго поколения. Пособия. М., Просвещение, 2012 г.
2. Горской В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. М., Просвещение, 2012 г.
3. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение, 2013 г.
4. Гусакова М.Л. Аппликация. М., Просвещение, 2011 г.
5. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2012
6. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. М., Просвещение, 2011 г.

7. Неботова З.Л. Игрушка – самоделка. М., Просвещение, 2010 г.
8. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение, 2009 г.

Литература для родителей и учащихся:

- 1.Проснякова Т.Н., Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013
2. Проснякова Т.Н., Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2013.

Цифровые образовательные ресурсы:

сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru>

сайт «Всё для детей» <http://allforchildren.ru>

сайт www.akademkniga.ru и academuch@maik.ru.

сайт <http://www.encyclopedia.ru/>

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Бараитская средняя общеобразовательная школа № 8»

**Рабочая программа на 2021-2022 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Мастерок»**

Направленность: художественная

Уровень: базовый

Форма реализации программы – очная

Педагог дополнительного образования:

Дубовский Михаил Михайлович

Бараит

2021

Согласовано

Заместитель директора по
УВР

_____ Е.В.Дубовская

от _____ 20 _____

Утверждаю

И. о. директора МБОУ
«Бараитская СОШ № 8»

_____ О.А.Машинец

от _____ 20 _____

Календарно-тематическое планирование

2021-2022 учебный год

Возраст учащихся – 10-17 лет

Дата проведения	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Планируемые результаты	Форма контроля/ аттестации
15.09.2021	17:00-18:45	1	Вводное занятие. Ознакомление с основными направлениями деятельности программы. Инструктаж по ТБ.	Ознакомительное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся с техникой безопасности при работе с основными материалами, знают правила поведения на занятиях	Опрос практическое задание
19.09.2021	14:00-15:45	1	Знакомство с	Ознакомит	Кабинет	Познакомятся с	Наблюдение

			основным материалом и оборудованием.	ельное занятие	технологии	историей, особенностями того или иного материала. Познакомятся с основными этапами выполнения поделки.	практическая работа
23.09.2021	17:00-18:45	1	Природный материал. Техника работы с материалами.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы	Наблюдение практическая работа Выставка
26.09.2021	14:00-15:45	1	Технология изготовления поделки из природного материала.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся с основными этапами выполнения поделки.	Наблюдение практическая работа
30.09.2021	17:00-18:45	1	Подбор материала для изготовления и подготовка его к работе.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут бросовые и природные материалы для поделки.	Наблюдение практическая работа выставка
03.10.2021	14:00-15:45	1	Склеивание деталей поделки из природного материала.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся со способами соединения	Наблюдение практическая работа
07.10.2021	17:00-18:45	1	Сборка поделки. Оформление поделки из природного материала.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно изготовят поделку из природного материала	Наблюдение практическая работа выставка

10.10.2021	14:00-15:45	1	Что такое «гаттаж». История возникновения техники граттаж.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся с техникой «Граттаж». Попробуют выполнить работу.	Наблюдение практическая работа
14.10.2021	17:00-18:45	1	Основные особенности техники граттаж. Граттаж - разновидность техники сграффито.	Практическое занятие	Кабинет технологии	По пошаговой инструкции самостоятельно начнут изготавливать работу.	Наблюдение практическая работа выставка
17.10.2021	14:00-15:45	1	Материалы и инструменты создания рисунка в технике граттаж.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовят материалы, по шаблонам выполнят дополнительные элементы	Наблюдение практическая работа
21.10.2021	17:00-18:45	1	Правила работы с инструментами в технике граттаж.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Расскажут правила работы с инструментами. Закрепят на практике.	Наблюдение практическая работа
24.10.2021	14:00-15:45	1	Подборка материалов. Использование ромбовидного резака. Использование резака в виде ножа.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, познакомятся с ромбовидным резаком, научатся использовать резак в виде ножа.	Наблюдение практическая работа выставка

28.10.2021	17:00-18:45	1	Использование резака-зубила.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся с резаком-зубилом. Выполнят надрезы в форме «совка»	Наблюдение практическая работа
31.10.2021	14:00-15:45	1	Эффект точек. Создание линии с постепенным утолщением.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по инструкции создадут линии с постепенным утолщением.	Наблюдение практическая работа выставка
07.11.2021	14:00-15:45	1	Штрихи, выполненные с помощью ромбовидного резака. Надрезы, выполненные с помощью резака в виде ножа.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Познакомятся с ромбовидным резаком. Выполнят надрезы с помощью резака в виде ножа.	Наблюдение практическая работа
11.11.2021	17:00-18:45	1	Создание эффектов многочисленных линий. Чисто линейная работа.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выполнят работу по шаблону	Наблюдение практическая работа
14.11.2021	14:00-15:45	1	Влияние направления линии. Фактура, оживление и глубина.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выполнят работу по шаблону	Наблюдение практическая работа

18.11.2021	17:00-18:45	1	Технология выполнения граттажа. Изготовление поделки.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Оформят поделку, используя технику «граттаж».	Наблюдение практическая работа выставка
21.11.2021	14:00-15:45	1	Материалы и инструменты. Прибор для выжигания.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов и инструментов для работы в технике выжигания.	Наблюдение практическая работа
25.11.2021	17:00-18:45	1	Какой должна быть древесина для выжигания.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выбор древесины. Использование разных видов выжигания.	Наблюдение практическая работа
28.11.2021	14:00-15:45	1	Выбираем изображения. Как нанести изображение на заготовку.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выбор изображения и перенос его на заготовку.	Наблюдение практическая работа
02.12.2021	17:00-18:45	1	Подготавливаем рабочее место. Контурное выжигание.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Использование контурного выжигания.	Наблюдение практическая работа выставка
05.12.2021	14:00-15:45	1	Силуэтное выжигание.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов, изготовление поделки при помощи силуэтного выжигания.	Наблюдение практическая работа

09.12.2021	17:00-18:45	1	Художественное выжигание.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выполнение поэтапной работы	Наблюдение практическая работа
12.12.2021	14:00-15:45	1	Финальная обработка.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выполнение поэтапной работы	Наблюдение практическая работа
16.12.2021	17:00-18:45	1	Краткий пошаговый (поэтапный) мастер-класс по выжиганию.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Выполнение поэтапной работы	Наблюдение практическая работа выставка
19.12.2021	14:00-15:45	1	Способы оформления готовых работ.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления работы	Наблюдение практическая работа
23.12.2021	17:00-18:45	1	Гравюра. Виды и техники. Классификации. История.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Знакомство с видами, техниками и типами гравюр.	Наблюдение практическая работа
26.12.2021	14:00-15:45	1	Промежуточная аттестация Выполнение практической работы по определенной	Практическое занятие	Кабинет технологии	Оформление и выполнение работы.	Наблюдение Самостоятельная творческая работа

			тематике				
30.12.2021	17:00-18:45	1	Промежуточная аттестация Выполнение практической работы по определенной тематике.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Оформление и выполнение работы.	Представление и защита работы
13.01.2022	17:00-18:45	1	Виды гравюр.	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления гравюры.	Наблюдение практическая работа
16.01.2022	14:00-15:45	1	Плоская гравюра.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления гравюры.	Наблюдение практическая работа
20.01.2022	17:00-18:45	1	Цветная гравюра.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления гравюры.	Наблюдение практическая работа
23.01.2022	14:00-15:45	1	Выпуклая гравюра.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления гравюры.	Наблюдение практическая работа
27.01.2022	17:00-18:45	1	Углубленная гравюра.	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления	Наблюдение практическая

						гравюры.	работа выставка
30.01.2022	14:00-15:45	1	Виды и техники выжигания по дереву (относительно изображений)	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа выставка
03.02.2022	17:00-18:45	1	Выполнение надрезов в форме «совка».	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов для изготовления гравюры.	Наблюдение практическая работа
06.02.2022	14:00-15:45	1	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей)	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа
10.02.2022	17:00-18:45	1	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей)	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа выставка
13.02.2022	14:00-15:45	1	Торцевание гофрированной бумагой на картоне	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа

17.02.2022	17:00-18:45	1	Торцевание гофрированной бумагой на картоне	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа выставка
20.02.2022	14:00-15:45	1	Мозаика из ватных комочков	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа
24.02.2022	17:00-18:45	1	Мозаика из ватных комочков	Практическое занятие	Кабинет технологии	Соберут из ниток куклу	Наблюдение практическая работа
27.02.2022	14:00-15:45	1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа выставка
03.03.2022	17:00-18:45	1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа

06.03.2022	14:00-15:45	1	Многослойная аппликация	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа выставка
10.03.2022	17:00-18:45	1	Многослойная аппликация	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов по шаблону основы	Наблюдение практическая работа
13.03.2022	14:00-15:45	1	Многослойная аппликация	Практическое занятие	Кабинет технологии	Оформят изделие	Наблюдение практическая работа
17.03.2022	17:00-18:45	1	Многослойная аппликация	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа
20.03.2022	14:00-15:45	1	Мозаичная аппликация на стекле	Практическое занятие	Кабинет технологии	Оформят изделие	Наблюдение практическая работа выставка
24.03.2022	17:00-18:45	1	Мозаичная аппликация на стекле	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подготовка материалов изготовление выкройки по шаблону	Наблюдение практическая работа

27.03.2022	14:00-15:45	1	Мозаичная аппликация на стекле	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа выставка
31.03.2022	17:00-18:45	1	Мозаичная аппликация на стекле	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа
03.04.2022	14:00-15:45	1	Лепка из солёного теста	Практическое занятие	Кабинет технологии	Подберут материалы, заготовят детали	Наблюдение практическая работа выставка
07.04.2022	17:00-18:45	1	Лепка из солёного теста	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа
10.04.2022	14:00-15:45	1	Игрушки объёмной формы	Практическое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа
14.04.2022	17:00-18:45	1	Игрушки объёмной	Практическое	Кабинет технологии	Самостоятельно по	Наблюдение

			формы	ое занятие		схематичной инструкции выполняют работу	практическая работа
17.04.2022	14:00-15:45	1	Игрушки объёмной формы	Практическ ое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение практическая работа
21.04.2022	17:00-18:45	1	Игрушки объёмной формы	Практическ ое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	практическая работа выставка
24.04.2022	14:00-15:45	1	Коллективные композиции, индивидуальные панно	Практическ ое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
28.04.2022	17:00-18:45	1	Коллективные композиции, индивидуальные панно	Практическ ое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Самостоятельная творческая работа Выставка Защита работы
В течение года	17:00-18:45 14:00-15:45	1	Многослойные аппликации	Практическ ое занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Выставка творческих работ

В течение года	17:00-18:45 14:00-15:45	1	Оформление объёмных поделок	Ролевая игра	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу	Наблюдение Обсуждение
В течение года	17:00-18:45 14:00-15:45	1	Оформление объёмных поделок	Комбинированное занятие	Кабинет технологии	Самостоятельно по схематичной инструкции выполняют работу. Оформят работы для участия.	Наблюдение Обсуждение

Приложение 2

Средства контроля

Карта отслеживания результатов учащихся

Ф.И. уч-ся	Природн ый материал	Граттаж	Выжигание	Общий балл	Средни й балл	Процент (%)

Критерии оценки:

- 9-10 баллов – отличный уровень освоения программы
- 7-8 баллов – хороший уровень освоения программы
- 5-6 баллов – средний уровень освоения программы
- 1-4 баллов – низкий уровень освоения программы

Приложение 3

Протокол результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Форма оценки результатов: 10 бальная

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Дата проведения аттестации	Форма аттестации	Итоговая оценка (балл)	Полнота освоения программы (%)
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					