

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Отдел образования администрации Новоселовского района

МБОУ Бараитская СОШ № 8

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Машинец О.А.

**Приказ № 165 от «30»
августа 2024 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5891517)

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 1 – 4 классов

село Бараит 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.	8
2	Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников.	7
3	Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними.	11
	Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ урока	Дата	Тема урока	Характеристика учебной деятельности учащихся	Корректировка
Первая четверть - 8ч				
1	03.09	Типографские работы Занимательное черчение. Инструменты программы Paint	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Узнать</i> о многообразии профессий. Изготовить шаблоны из картона по размеру фотографий. <i>Решать творческую задачу:</i> прорезать в картоне прорези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. <i>Использовать</i> полученные умения при изготовлении поделки.	
2	10.09	Город воздушных потоков Занимательное черчение. «Волшебный лес»	Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. <i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении объёмных поделок с вращающимся модулем. <i>Закреплять</i> детали булавкой на древесине, повторив памятку по безопасной работе с колющими предметами.	
3	17.09	Город испытателей. Аллея редакторов. Улица виртуальных писателей.	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при изготовлении подвижных игрушек. <i>Выполнять</i> задания по изготовлению подвижного бумажного модуля, подвижной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. <i>Испытывать</i> поделки в действии. <i>Делать выводы</i> на основе испытаний. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку выполненной работы.	
4	24.09	Весёлая топография	<i>Применять</i> знания, полученные на других уроках. <i>Участвовать</i> в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. <i>Выполнять</i> задания по работе с циркулем и линейкой для построения развёрток конуса. <i>Провести</i> эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать бумажный макет	

5	01.10	Твои творческие достижения. Защита проекта	<i>Применять</i> знания, полученные на других уроках. <i>Участвовать</i> в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. <i>Выполнять</i> задания по работе с циркулем и линейкой для построения развёрток конуса. <i>Провести</i> эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать бумажный макет	
---	-------	---	---	--

			салфеточной массой.	
6	08.10	Город архитекторов Твои творческие достижения.	Вести поиск информации о строении мостов, и критериях их прочности. <i>Проводить эксперименты</i> на прочность условного моста. Изучать и использовать технологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготовлении бумажных макетов мостов и башен. <i>Выразить своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
7	15.10	Город зодчих.	Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. <i>Действовать</i> по схеме: собирать и конструировать модель колодца из спичек. Сборка и конструирование по схеме. Изготовление объемного макета из спичек.	
8	22.10	Твои творческие достижения (Город будущего).	<i>Участвовать</i> в беседе о профессиях. <i>Систематизировать</i> знания и умения, полученные на предыдущих уроках. <i>Применять</i> знания при выполнении макета из различных материалов. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
Вторая четверть – 8 ч.				
9		Рачительный хозяин.	Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. <i>Формулировать правила</i> экономии. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. <i>Решать творческую задачу</i> : декорировать поделку из природных материалов. <i>Выразить своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.	
10		Студия здоровья	Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом образе жизни. <i>Применять</i> знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. <i>Раскраивать</i> ткань, действуя по инструкции. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для сшивания поделки.	
11		Город скульпторов.	Узнать о свойствах и назначении гипса. <i>Применять</i> знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раствор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности заливки	

			<i>Решать творческую задачу:</i> декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
12		Бульвар устроителей праздников.	<i>Применять</i> знания, полученные ранее, при изготовлении папье-маше. <i>Решать творческую задачу:</i> оклеивать в технике папье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньяту сюрпризами и заклеить отверстие; декорировать пиньяту при помощи изученных технологий.	
13		Бисерная улица.	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. <i>Изучать</i> схемы поделок из бисера. <i>Решать творческую задачу:</i> плести из бисера по схеме.	
14		Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	Использовать изученную на прошлом уроке технологию при выполнении поделок из бисера по схеме. <i>Участвовать</i> в обсуждении новогоднего меню. <i>Составлять</i> праздничное меню.	
15		Ткацкая мастерская.	Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. <i>Действовать</i> по инструкции: плести из нитей по схеме. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> изученные технологии для изготовления поделок из нитей. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
16		Деловой мир.	Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. <i>Действовать</i> по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую рубашку. <i>Применять</i> знания по технике безопасности при работе с утюгом.	
Третья четверть – 11 ч.				
17		Курсы кройки и шитья.	Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. <i>Создавать</i> выкройку по образцу.	

			<i>Решать творческую задачу:</i> раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декорировать поделку из ткани. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
18		Курсы кройки и шитья.	Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. <i>Создавать</i> выкройку по образцу. <i>Решать творческую задачу:</i> раскроить материал по образцу; шить обмёточным швом через край; декорировать поделку из ткани. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
19-20		Город флористов.	<i>Использовать</i> полученные ранее знания для работы с тканью. <i>Изготавливать</i> элементы поделок по схеме. <i>Осуществлять</i> сборку изделия. <i>Решать творческую задачу:</i> составлять композицию из готовых поделок.	
21		Город джинсовой фантазии.	Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. <i>Действовать</i> по инструкции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джинсе, шить из старых джинсов полезные вещи. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.	
22		Твои творческие достижения. Школа дизайна.	Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести поиск информации о дизайне детских комнат. <i>Решать творческую задачу:</i> создать эскиз дизайнерского проекта своей комнаты. Использовать изученные технологии для поделки по собственному эскизу.	
23-24		Информация. Хранение и организация информации	<i>Узнать</i> о новых профессиях, связанных с компьютером. <i>Изучать</i> и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. <i>Находить</i> USB-разъём на компьютере. <i>Действовать</i> по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки.	

25		Организация информации	<i>Понимать</i> принципы организации систематизации информации. <i>Знать</i> и <i>соблюдать</i> правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при поиске файлов и папок в памяти компьютера по названию или другим критериям.	
26		Диалог с компьютером.	<i>Участвовать</i> в беседе о виртуальной реальности. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». <i>Пользоваться</i> программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере.	
27		Работа с текстами.	<i>Узнать</i> о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. <i>Уметь</i> ориентироваться в панели инструментов, <i>отменять</i> последнее действие или <i>возвращать</i> отмененное действие обратно, <i>копировать</i> ; <i>вырезать</i> и <i>вставлять</i> фрагменты текста; <i>выделять</i> текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. <i>Использовать</i> полученные навыки в создании поделок и работ.	
Четвёртая четверть – 7 ч.				
28		Работа с таблицами.	<i>Работать</i> в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков».	
29		Графические редакторы — исправление реальности.	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. <i>Решать творческую задачу</i> : создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint.	
30		Печатные публикации.	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> Word для создания печатных публикаций. <i>Применять</i> знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе.	
31		Что такое Интернет. Безопасность компьютера	<i>Участвовать</i> в беседе о роли Интернета в жизни человека. <i>Знать</i> о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой. <i>Составлять</i> имя	

			почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней. <i>Узнать</i> о компьютерных вирусах и мерах безопасности в работе с компьютером. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> информацию о веб-страницах для перехода по ссылкам в Интернете.	
32		Промежуточная аттестация: творческая работа	<i>Применять</i> знания, полученные на уроке в самостоятельной работе	
33		Поиск информации.	<i>Узнать</i> о степени достоверности информации, публикуемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, для поиска информации на странице, ввода и сохранения адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. <i>Ориентироваться</i> на стартовой странице. Правильно <i>составлять</i> поисковый вопрос. <i>Задавать</i> критерии поиска.	
34		Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создание виртуальной коллективной поделки с применением программ Word и Paint.	